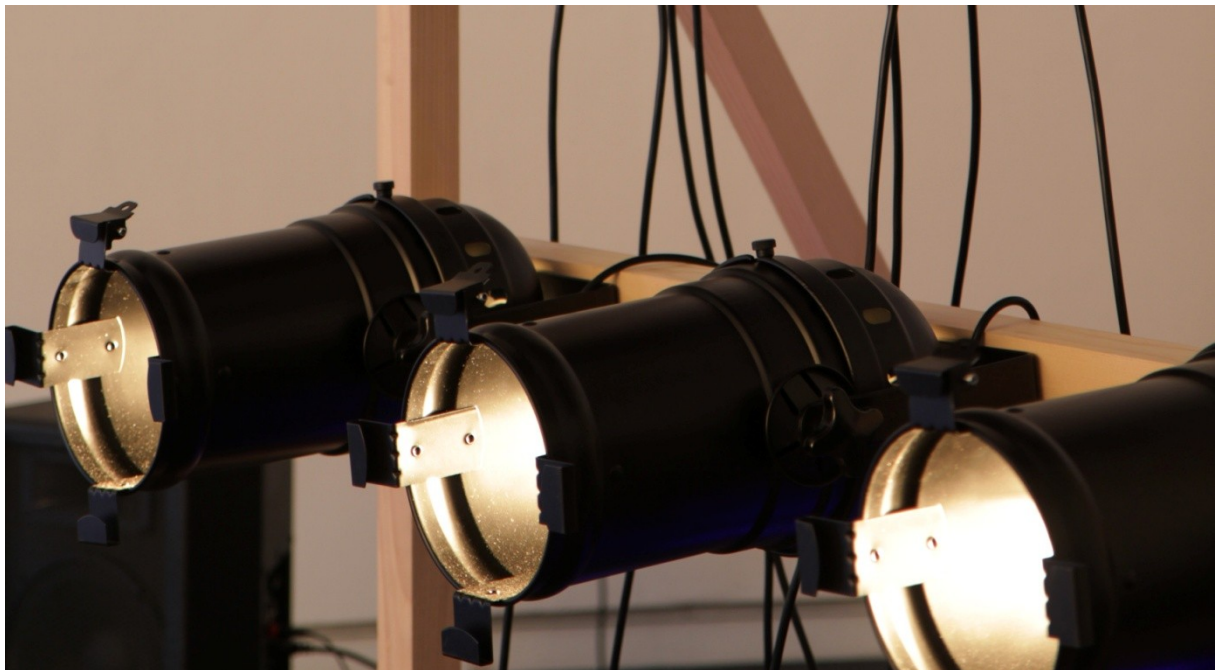


## PARCOURS DE DECOUVERTE

nom :.....

### VISITE D'UNE EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN AU MUSEE DE LOUVIERS

*« J'ai faim de l'étendue du temps, et je veux être moi sans conditions »*



**1/Quel est le Nom de l'artiste ?**

**2/Il est né à :..... en :.....**

Il suit d'abord une formation musicale puis suit un parcours universitaire en philosophie et esthétique.

Le thème central de son travail artistique est l'exploration du LANGAGE.

**3/Quels types d'œuvres nous présente-t-il dans cette exposition ?**

4/Que retrouve- t-on dans presque toutes les œuvres présentées, observez :

- -

5/Il utilise pour se faire de nombreux médiums ou outils de création assez inhabituels et variés :

.....  
.....

6/Emmanuel LAGARRIGUE nous propose de vivre des.....

pour nous CON-NAITRE (naitre-avec), autrement, nous découvrir autrement.

7/De combien de SENS différents dispose- t- on?..... et citez-les.

*(À côté de chacun, réalisez un petit dessin le schématisant)*

-

8/Quels sont les SENS auxquels E.L fait le plus appel dans ses œuvres ?

.....

9/Représenter une des trois parties de l'œuvre de la première salle.

▫ pour cela vous ferez une fiche technique comportant un schéma simple de l'œuvre au crayon sur la feuille de papier Canson/blanc jointe.

▫ et sur le même document, méthodiquement, vous dresserez l'inventaire des matériaux le composant...

▯ de quel(s) type(s) sont les matériaux utilisés par E. Lagarrigue ?  
naturel, artisanal, manufacturé, industriel, de construction.

**10/Donner un titre et exprimer en quelques lignes ce que cela vous évoque.**

**LE TITRE :**.....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

