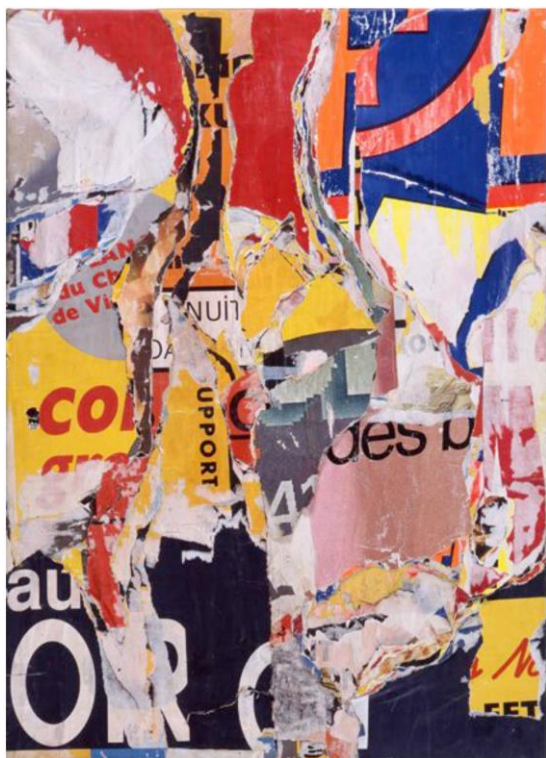


## Nouvelle exposition au musée de Louviers : « Jacques Villeglé, affiche et alphabet, 1956 - 2013 »



Présente dans de nombreux musées et expositions à travers le monde, l'œuvre de Jacques Villeglé (né en 1926), a été consacrée par une rétrospective « La comédie urbaine » au Centre Pompidou Paris en 2008 – 2009.

Elle est de celle qui au tournant du XX<sup>ème</sup> siècle a défini un nouveau langage visuel issu du quotidien : c'est le **Nouveau Réalisme** souvent présenté comme le pendant français du Pop Art américain. Bien avant que l'art descende dans la rue, Villeglé fait entrer la rue dans les galeries puis les musées en prélevant des affiches lacérées, sans quasiment d'autre intervention qu'un marouflage et un nettoyage parfois rapides. Les premières « Lacérations anonymes » s'inscrivent dans leur temps : celui de la contestation. Villeglé le dit lui-même, en plus d'être un acte interdit par la loi, « **la lacération est un Non !** », c'est aussi « **une antidote contre toute propagande** ». Mais au-delà du caractère subversif de l'œuvre, plusieurs décennies de « *ravissements* » aboutissent à ceci qu'on ne peut plus regarder d'affiches publicitaires lacérées autrement que comme une œuvre potentielle et un témoin de cette « *comédie urbaine* » que Jacques Villeglé nous raconte.

Dans les années 1970, au fil de ses « *flâneries* », l'artiste voit dans les symboles qui fleurissent dans les graffitis les signes d'un « **alphabet socio-politique** ». Sans tabou vis-à-vis de signes prélevés, qu'ils soient religieux, controversés voire détestés, il va « *relever ces traces de civilisation* » (W. Benjamin) et composer des planches illustrées de cette nouvelle écriture, des sculptures (comme son fameux « Yes ») ou encore des graffitis en forme d'haïkus humoristiques : « *Si les signes*

*vous fâchent, quand vous fâcheront les choses signifiées ?* ».



Traversée par la subversion, l'humour, le goût de la rue et de l'humain, l'œuvre de ce jeune homme de 89 ans, parle par sa fraîcheur, sa spontanéité et sa plastique aux jeunes générations.

**Du vendredi 15 mai au dimanche 1<sup>er</sup> novembre, le musée de Louviers aura la chance de présenter une vingtaine d'œuvres de Jacques Villeglé, représentative de l'ensemble de son parcours.**

En même temps qu'une découverte pour les élèves de tous niveaux, c'est l'occasion pour vous d'aborder avec eux de nombreux thèmes en Arts Plastiques, histoire de l'art, histoire ou philosophie.

👉 Un **dossier pédagogique** vous y aidera et vous sera proposé via le site de la D.A.A.C. et celui du musée courant mai.

👉 Une **visite guidée pour les enseignants** est d'ores et déjà prévue le

**MERCREDI 20 MAI A 14H30.** Vous pouvez vous y inscrire dès maintenant.

A bientôt.

Laurent Cavelier service éducatif du musée de Louviers.

**Musée de Louviers : 02.32.09.58.55.**

👉 **POUR PREPARER UNE VISITE**

Laurent Cavelier (service éducatif), le vendredi matin.

06.60.10.75.87. ; service.educ.musee@ville-louviers.fr

👉 **POUR LES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE ET RESERVER UNE VISITE :**

Isabelle Aubert (médiatrice culturelle), les lundi, mardi après-midi, jeudi et vendredi.

02.32.09.55.69. isabelle.aubert@ville-louviers.fr