

Exposition « la Reconstruction en Seine-Maritime, 1945-1966 » Présentation des ateliers pédagogiques

Le pôle archives contemporaines et mémoire du quotidien des Archives départementales de la Seine-Maritime organise du 13 avril au 8 juillet 2015 une exposition sur la Reconstruction en Seine-Maritime (1945-1966). Pour accompagner cette exposition, les Archives départementales proposent des ateliers pédagogiques aux élèves de collèges et de lycées pour faire découvrir l'histoire du département à travers des thématiques liées aux programmes scolaires.

Organisation des ateliers

Les classes sont séparées en 2 groupes de 15 à 18 élèves encadrés par un chargé de valorisation des Archives départementales. L'atelier pédagogique dure 2 heures au total découpé ainsi :

- 1 heure d'atelier proprement dit
- 1 heure de visite de l'exposition

Visite guidée

Visite guidée assurée par un chargé de valorisation des Archives départementales. Le discours se base sur 4 thématiques :

- la reconstruction matérielle
- la reconstruction économique et sociale
- la reconstruction politique
- la reconstruction familiale

La visite guidée dure 30 minutes environ puis se prolonge avec la distribution d'un petit livret de 4 pages avec un focus sur 6 documents de l'exposition (texte, photographie, témoignage oral sur tablette). Les élèves peuvent alors parcourir l'exposition à leur rythme durant 30 minutes environ pour compléter les informations de la visite guidée. Le chargé de valorisation reste à disposition des élèves pour répondre à leurs questions.

Ateliers pédagogiques

L'atelier dure 1 heure et vise à faire travailler les élèves sur des documents d'archives à l'aide d'un questionnaire. Chaque document fait l'objet de quelques questions poussant à la prise d'informations, à l'analyse d'image et à la synthèse. Les documents proposés sont des plans d'aménagements urbains, des photographies de la reconstruction ou encore des rapports de police.

Les Archives départementales proposent 2 ateliers différents, chacun ayant ses propres documents et son propre questionnaire :

- un atelier « reconstruction matérielle »
- un atelier « vie quotidienne durant la Reconstruction »

Réservations

Par téléphone : 02 35 03 55 66

Par mail : archives.hdd@cg76.fr

Atelier 1 : la reconstruction matérielle

Thème 1 : les villes au cœur des chantiers

Etude d'une photographie des chantiers de reconstruction de la rive droite de Rouen pour aborder la question de l'habitat provisoire, du remodelage urbain et de la surélévation des quais de Seine.

Thème 2 : les nouveaux procédés de construction

Etude d'un article tiré d'un magazine illustré sur les constructions en préfabriqués. Ce document permet d'aborder les nouvelles méthodes de construction des grands ensembles urbains, l'industrialisation des procédés de fabrication et le développement économique du département.

Thème 3 : reconstruire et redessiner la ville

Etude d'un plan d'aménagement de la voirie de Rouen avec la superposition de l'ancienne trame urbaine et du nouveau découpage en îlot. Les élèves devront resituer certains lieux de la ville, observer l'évolution du plan urbain pour comprendre le remodelage des rues.

Thème 4 : rebâtir le patrimoine

Travail sur 3 documents iconographiques représentant l'évolution du Théâtre des Arts à Rouen, de son état fin XIX^e à sa phase de reconstruction. Ces documents permettent de constater l'ampleur des dégâts de la guerre sur le patrimoine bâti et d'observer les choix architecturaux et techniques pris pour le reconstruire.

Atelier 2 : la vie quotidienne pendant la Reconstruction

Thème 1 : femmes et politique

Travail sur une fiche des Renseignements Généraux en 1945 sur le mouvement politique Union des Femmes Françaises. A travers ce document, les élèves abordent le droit de vote des femmes ainsi que le contexte politique en période d'épuration.

Thème 2 : l'épuration

Etude d'un rapport de la commission départementale d'épuration sur le cas d'un traducteur accusé de complicité avec l'occupant. Ce document permet d'étudier l'organisation administrative de l'épuration, les motifs d'accusation ainsi que le climat de suspicion dans l'immédiate après guerre.

Thème 3 : le retour des prisonniers de guerre dans la société

A partir d'un compte rendu du commissaire du Havre, les élèves pourront étudier le cas d'une manifestation de prisonniers de guerre français rapatriés d'Allemagne réclamant des biens de première nécessité. Ce document permet d'aborder la question du retour de ces prisonniers dans la société et leurs conditions de vie.

Thème 4 : l'essor de la consommation pendant la Reconstruction

Etude de 2 photographies du stand de présentation d'appareils électro ménagers aux Nouvelles Galeries à Rouen. Les élèves peuvent y observer l'arrivée des nouveaux appareils électriques venus des Etats-Unis et les changements que cela entraîne dans la société française.